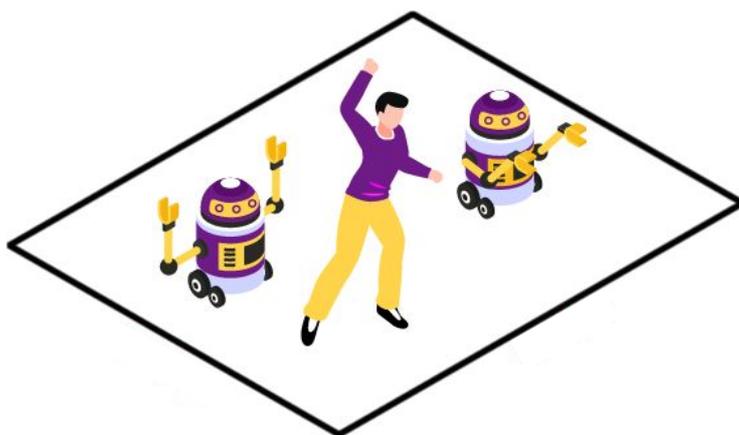




MODALIDADE PRÁTICA: ROBÓTICA ARTÍSTICA



Área de Competição

Robótica Artística / Estadual

Versão 1.2
Março - 2025

Organização



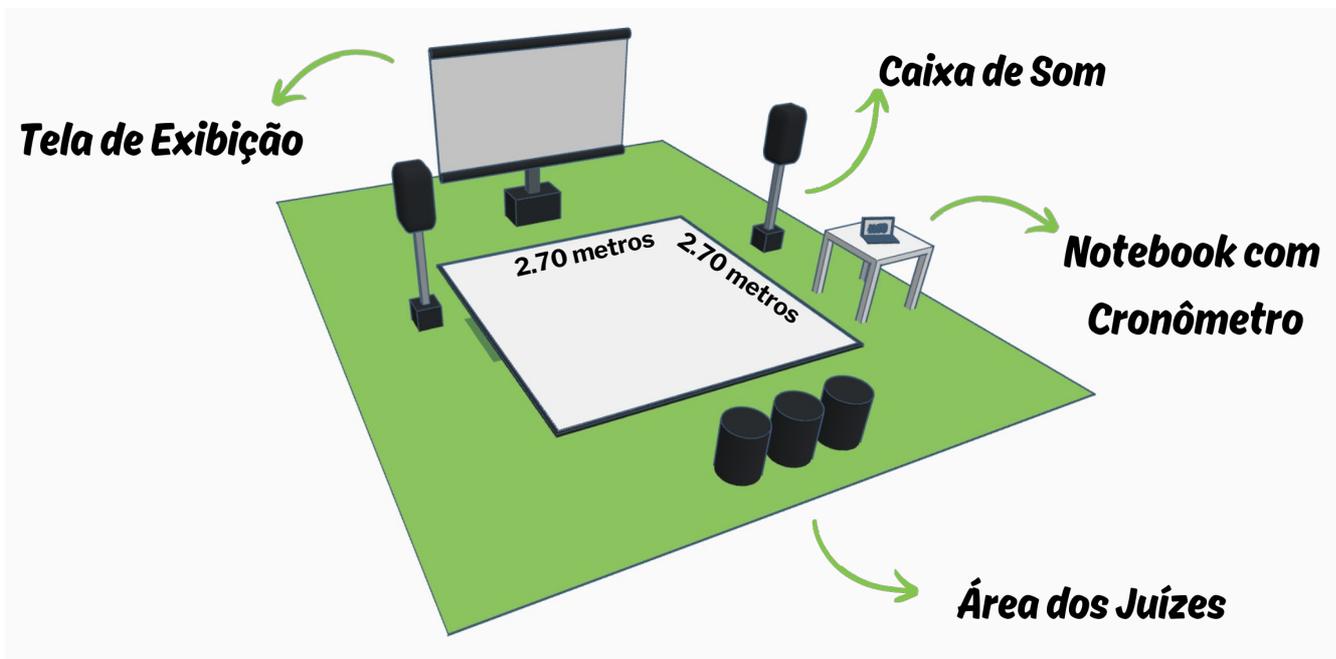
Apoio



Área de Competição - Robótica Artística

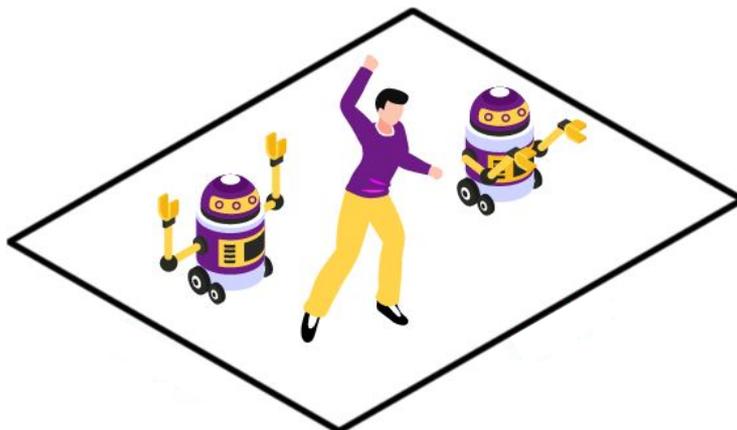
ELEMENTOS PRINCIPAIS DO EVENTO ESTADUAL:

- Área/palco de apresentação;
- Microfone;
- Caixa de som;
- Área para os juízes;
- Mesa com PC ou notebook (cronômetro).
- Tela de projeção (painel de LED, uma TV, ou uma tela branca com projetor.)



Área de Competição - Robótica Artística

PALCO (ÁREA DE APRESENTAÇÃO)



- Tablado quadrado PLANO na cor BRANCO FOSCO, é indicado o uso de MDF de 15mm;
- Dimensões: 2,70m x 2,70m;
- O tablado não deve conter espaçamentos ou desníveis;
- Uma fita preta de demarcação deverá contornar todas as bordas.

Sugestão: Podem ser utilizadas as antigas placas de MDF de 90cmx90cm para montar a área de apresentação. Utilize fita branca para juntar as placas.

Área de Competição - Robótica Artística

Descrição dos Materiais Básicos

QTDE	ITEM
01*	Caixa de som com suporte (tripé), entrada para 01 microfone e entrada para execução de música (pendrive ou computador)
01*	Microfone (com ou sem fio) com pedestal
01*	Computador ou notebook para exibição e controle de um cronômetro digital
02	Fita adesiva de demarcação LISA COR PRETA com espessura de 5 cm
01	Fita adesiva de demarcação LISA COR BRANCA com espessura de 5 cm
03*	Cadeira para os juízes
03*	Pranchetas para marcação da pontuação
05*	Caneta esferográfica azul ou preta
01*	Mesa para computador ou notebook
01*	Extensão de energia
01*	Painel de LED, ou uma TV, ou uma tela branca com projetor.

*A quantidade para quando há apenas 1 palco de apresentação.

Área de Competição - Robótica Artística

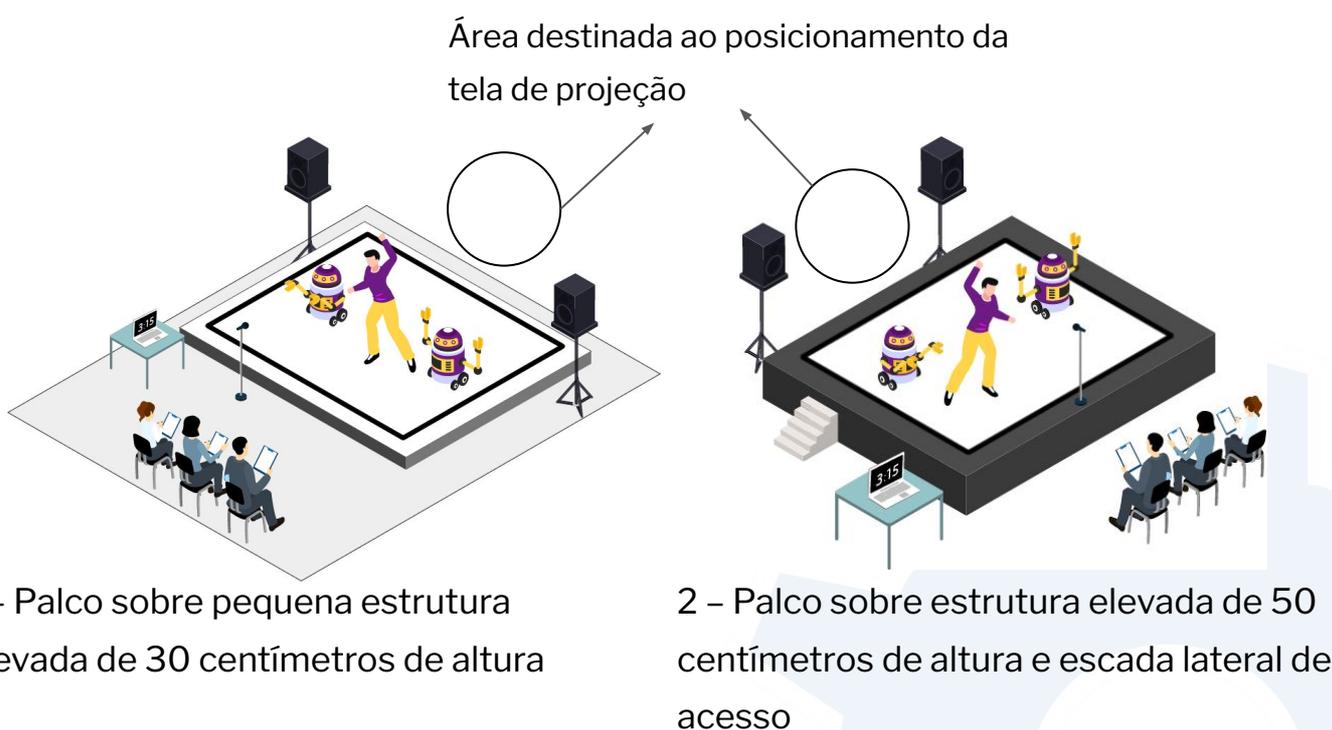
IMPORTANTE:

- Toda a área deve ser separada do público geral;
- Além da área de apresentação é necessário haver mesas e cadeiras para as equipes participantes. A quantidade dependerá do total de inscritos;
- Cada mesa deverá dispor de pontos de energias para cada equipe;
- Recomendável haver um espaço com cadeiras para parte do público assistir sentada as apresentações;

CONTROLE DO SOM E IMAGEM:

- Existe a necessidade de um operador de som/vídeo (voluntário ou profissional) para controlar a exibição das músicas e imagens durante as apresentações das equipes e também para operar o microfone.

OUTRAS SUGESTÕES DA ÁREA DE APRESENTAÇÕES



OBS.: As sugestões devem manter as questões relacionadas à área do palco de 2,70m X 2,70m.

